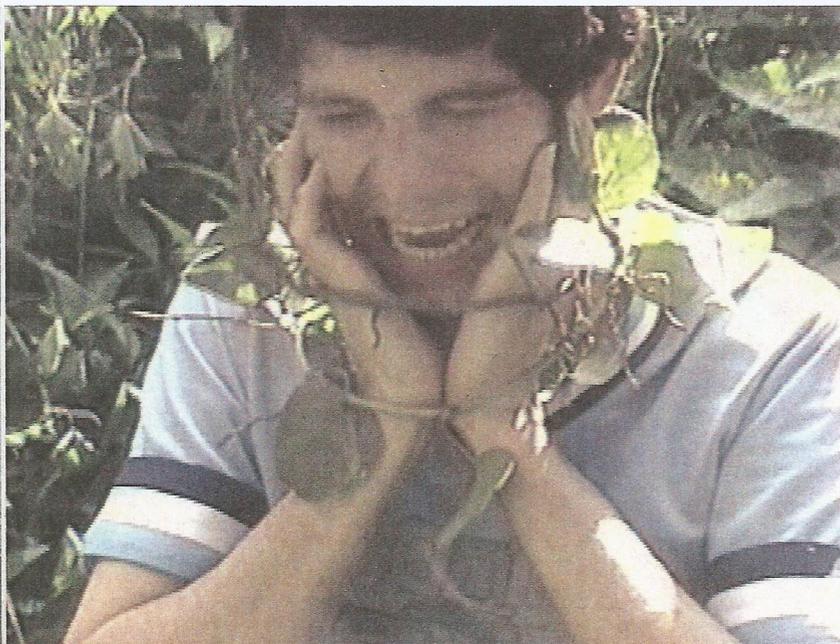
A photograph of a small white boat with a red stripe on the water. Two young trees are planted in the boat. The background is a vast, dark blue sea under a cloudy sky. The text 'USTEDES NOSOTROS' is overlaid in large white letters across the middle of the image.

USTEDES NOSOTROS

LUISA FUENTES GUAZA



A

174

ANA MARÍA MILLÁN STROHBACH

El trabajo de esta artista, creadora y directora del Festival de Performance de Cali se interesa por fenómenos sociales y culturales en relación con ciertas formas narrativas propias de la cultura popular. Su oficio se preocupa por la cultura *amateur* y sus errores, de huecos negros de la historia, de quejas y reclamos; y de las relaciones entre lo marginal y lo oficial, lo colectivo y lo individual, y lo femenino y lo masculino.

Su obra está hecha con humor y con algo de rabia, pero también con afecto y optimismo. Es un trabajo que parte de la investigación y el documento y concluye generalmente en la construcción de situaciones narrativas de distintos tipos en los que la colaboración y la relación personal con la gente, comunidades locales, es muy importante. Cuando se materializa muchas veces pide prestadas formas gramaticales del vídeo, el cine y, en general, de las formas comunes de la cultura popular para buscar sus posibilidades. Termina, la mayor parte de las ocasiones, en películas que son ensayos.

Cali, Colombia, 1975

Vive y trabaja entre Cali y Berlín

B